

TRAZANDO ESPACIOS

para el

ENCUENTRO

INFORME DE LA FASE IMAGINAR

Comunidad de Chuparipal Abajo.
Municipio Benítez, Estado Sucre, Venezuela.
Agosto 2022.

TRAZANDO ESPACIOS EN LA COMUNIDAD DE CHUPARIPAL ABAJO

Agosto 2022

El Pilar, Municipio Benítez, estado Sucre, Venezuela

Aliados: Fundación San José.



INTRODUCCIÓN

Chuparipal Abajo, es una comunidad rural ubicada en la parroquia El Rincón, Municipio Benítez, Estado Sucre. Presenta características geográficas particulares, es un pequeño valle, rodeado de montañas y en su entrada un río, fuente importante para suplir las necesidades de la comunidad, cuenta con una pasarela, vías de acceso asfaltada, además una escuela primaria, un campo deportivo, y una pequeña capilla donde se venera a la Virgen Del Valle.

Posee una población de 180 habitantes (de acuerdo a una estructura organizativa del CLAP enero 2022) y 36 familias. La principal actividad económica de la comunidad es la cestería con fibra vegetal, para uso decorativo o funcional como: moisés, cestas, bolsos, canastas, entre otros, y es conocida como una de sus fortalezas.

Además, practican la agricultura, con rubros producidos para la comercialización, como: el maíz, yuca dulce, yuca amarga, ocumo, chino, ají, sin embargo, carecen de un registro y control de producción y ventas por estas actividades.

El programa Trazando Espacios para el Encuentro en la fase de imaginar, tuvo como objetivo enseñar herramientas de diseño participativo para idear el próximo Lugar de Encuentro un espacio para el bien común que albergará actividades de danza, canto, tareas dirigidas, atención primaria de salud, talleres de artesanía, repostería, panadería, etc, usos expresados por la misma comunidad que anhelan realizar en dicho lugar. Los espacios se resumirían en un salón multipropósitos, un consultorio médico, un espacio de biblioteca, depósito y zona de vestuarios, sanitarios, cocina con fogón, huertos.

El resultado de esta fase fueron dos maquetas con distintas propuestas en cubierta, cerramientos, acabados y mobiliario, que fueron votadas por 53 asistentes de la comunidad.



Acto folklórico organizado por la Comunidad de Chuparipal Abajo



Trabajos de Cestería realizados en la comunidad

EL LUGAR /// CENTRO COMUNITARIO



Espacio seleccionado por la comunidad para construir el Centro Comunitario



Bloques de adobe realizados en la comunidad



Campito de uso recreacional y deportivo que limita al oeste de la parcela

La parcela para el diseño del Centro Comunitario se encuentra en el acceso de la comunidad, al oeste limita con el campito donde realizan prácticas deportivas y recreativas, y al este la capilla. Tiene unas dimensiones de 10m de longitud y 20m de profundidad, con un desnivel de -1.00m desde la cota de la calle a 0.00m. A nivel constructivo la comunidad posee conocimientos básicos en construcción con bloques de adobe y techos de carata (techos de palma).

TRAZANDO ESPACIOS EN LA COMUNIDAD DE CHUPARIPAL ABAJO

Agosto 2022
El Pilar, Municipio Benítez, estado Sucre, Venezuela
Aliados: Fundación San José.



PARTICIPANTES

5 miembros del equipo de Trazando Espacios
22 participantes de la Comunidad de Chuparipal Abajo, Guasimal, y Chorocho.
Total de participantes: 27 personas

PARTICIPANTES

Total: 20



Mikjail Veloquiz
Edad: 15



Marielys Medina
Edad: 36



Cleidys Tineo
Edad: 43



Nairovis Valdivieso
Edad: 27



Zullys Rodríguez
Edad: 51



Alexander Tavare
Edad: 11

TRAZANDO ESPACIOS EN LA COMUNIDAD DE CHUPARIPAL ABAJO

Agosto 2022

El Pilar, Municipio Benítez, estado Sucre, Venezuela

Aliados: Fundación San José.



PARTICIPANTES



Ronald Guilarte
Edad: 15



Felianny Guerra
Edad: 19



Gabrismar Bermúdez
Edad: 16



Anyeli Malavé
Edad: 15



Enderson Marciano
Edad: 17



Maura Medina
Edad: 44

TRAZANDO ESPACIOS EN LA COMUNIDAD DE CHUPARIPAL ABAJO

Agosto 2022
El Pilar, Municipio Benítez, estado Sucre, Venezuela
Aliados: Fundación San José.



PARTICIPANTES



Ariannys Díaz
Edad: 10



Eliezer Malavé
Edad: 7



Anderson Malavé
Edad: 8



Alba Tineo
Edad: 6



Victoriano Torre
Edad: 81



Jesús Pino
Edad: 9

TRAZANDO ESPACIOS EN LA COMUNIDAD DE CHUPARIPAL ABAJO

Agosto 2022

El Pilar, Municipio Benítez, estado Sucre, Venezuela

Aliados: Fundación San José.



PARTICIPANTES



Samara González

Edad: 17



Luis Martínez

Edad: 36



Gabriel Rodríguez

Edad: 10

TRAZANDO ESPACIOS EN LA COMUNIDAD DE CHUPARIPAL ABAJO

Agosto 2022
El Pilar, Municipio Benitez, estado Sucre, Venezuela
Aliados: Fundación San José.



EQUIPO TEP

total: 6



Ana Cristina Vargas
Directora Ejecutiva



Gabriela Puppio
Directora
Institucional



Gabriella Molina
Coord. Institucional



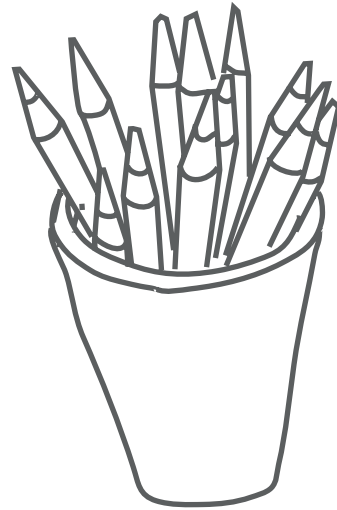
Noelia Díaz
Coord. de Proyecto en
Campo



Oriana Venti
Facilitadora TEP



Richard Marcano
Logística en Campo



1. IMAGINAR

¿POR QUÉ Y PARA QUÉ DISEÑAR UN CENTRO COMUNITARIO?



El día domingo escuchamos ideas y profundizamos en las preguntas: ¿Qué actividades y espacios son importantes en el centro comunitario? ¿Qué oportunidades les brindaría estos espacios a niños, jóvenes, adultos, y adultos mayores?. Mediante una dinámica de lluvia de ideas, cada miembro escribió su punto de vista, que luego fueron pegadas y compartidas en conjunto. También repasamos conceptos básicos de arquitectura sostenible y observamos referentes para incentivar su imaginación.

PRINCIPIOS DEL DISEÑO (BELLEZA, FIRMEZA Y UTILIDAD)



En la primera clase, mostramos a la comunidad principios básicos de diseño (Belleza, Firmeza y Utilidad), además de referentes con diseños innovadores alrededor del mundo. Mediante un debate respondimos preguntas como, ¿para qué es el espacio multipropósito? ¿Que es bello para nosotros? ¿Cómo envolvemos el espacio y sostenemos el techo de la forma más eficiente sin comprometer la belleza?. Estas respuestas nos ayudarían a desarrollar criterios para el diseño del Centro Comunitario.

APRENDIENDO A MEDIR



Realizamos una actividad que consistió en aprender a medir, para ello se usó la canción “Aprendiendo a medir” como dinámica para introducir todo el vocabulario de esta sesión a los alumnos de una manera divertida y diferente. De igual forma, se le explicó qué son las dimensiones de los objetos (longitud, profundidad y altura), a utilizar el metro y a escalar. Esta última actividad consistió en dibujar una retícula en el suelo y pasar las medidas de los elementos que encontraran a su alrededor (pupitres, pizarras, etc...) a la retícula en un tamaño pequeño manteniendo sus proporciones.

TRAZANDO ESPACIOS EN LA COMUNIDAD DE CHUPARIPAL ABAJO

Agosto 2022

El Pilar, Municipio Benítez, estado Sucre, Venezuela

Aliados: Fundación San José.



MAQUETAS



Con bocetos listos, que incluía espacios como: salón multipropósito para danza, canto, talleres, tareas dirigidas y biblioteca; consultorio, zona de vestuario y depósito, cocina y sanitarios. Realizamos un repaso de la escala 1:25 que usaríamos para elaborar las maquetas y dividiéndose en dos equipos iniciaron a construir las estructuras del Centro Comunitario, y posteriormente cerramientos externos e internos, mobiliarios, jardineras y huertos.

MAQUETAS



El primer grupo (lado derecha), proyectó en su maqueta un porche de acceso, un escenario móvil, ventanas como mesas plegables, repisas de biblioteca en los laterales, pequeño baño, consultorio médico, y un área de vestuario con depósito, una cocina en la parte exterior con fogón, captación de agua de lluvia, huerto de hortalizas. El segundo equipo (lado izquierdo), porche con un gran escenario fijo, biblioteca en el fondo, un área de vestuario, un consultorio médico, y depósito.

DETALLES DE MAQUETAS



Porche con techo de caratas, puerta de madera, paredes de bloques de adobe con pigmento azul, estructuras de madera y guadua.



Acceso con tejido de cestería permeable, escenario móvil, bancos laterales de cemento vaciado. Estructura a dos aguas asimétrica.



Estructura simétrica, revestimiento interno de caña brava, escenario de madera, y diseño de biblioteca en el fondo del escenario.



Diseño de cerramientos de cestería, permeables o semi-permeables, paredes de bloques de adobe con patrones de diseño.

TRAZANDO ESPACIOS EN LA COMUNIDAD DE CHUPARIPAL ABAJO

Agosto 2022

El Pilar, Municipio Benítez, estado Sucre, Venezuela

Aliados: Fundación San José.



EXPOSICIÓN



Cada grupo explicó su maqueta frente a los 53 asistentes, niños jóvenes y adultos mayores asistieron como representantes de la comunidad. Es importante destacar que los integrantes de los grupos, no solo pertenecían a Chuparipal Abajo, sino también de comunidades vecinas, que juntos explicaron la necesidad de cerramientos, acabados y mobiliarios de acuerdo a los espacios propuestos.

TRAZANDO ESPACIOS EN LA COMUNIDAD DE CHUPARIPAL ABAJO

Agosto 2022

El Pilar, Municipio Benítez, estado Sucre, Venezuela

Aliados: Fundación San José.



VOTACIÓN



Luego de que cada equipo explicó sus ideas, la audiencia procedió a votar por su maqueta favorita. Dando como resultado ganador el equipo 1, con 35 votos y el equipo 2 con 18 votos.

TRAZANDO ESPACIOS EN LA COMUNIDAD DE CHUPARIPAL ABAJO

Agosto 2022

El Pilar, Municipio Benítez, estado Sucre, Venezuela

Aliados: Fundación San José.



CONCLUSIÓN



La comunidad Chuparipal Abajo ubicada en la parroquia El Rincón, Municipio Benítez, Estado Sucre. Es un mágico lugar que fue escogido entre tres comunidad mediante una votación por el equipo de Trazando Espacios y miembros de nuestros aliados de la Fundación San José, y que resultó ganadora a principios de mayo como la primera comunidad donde se construirá un Centro Comunitario.

En el mes de agosto se realizó durante tres días de la semana el taller de imaginar, donde niños, jóvenes y adultos aprendieron otras formas de concebir el espacio para el bien común. Esta fase fue ejemplo de integración y esfuerzo comunitario, no solo de la comunidad de Chuparipal sino de jóvenes que viven próximos a esta zona, lo que permitió demostrar que es una comunidad con alta cohesión, identidad y apego. Esta fase constituyó una de las claves para la consolidación de Trazando Espacios para el Encuentro, iniciado en Paria, y deseamos sea el primero de muchos alrededor del país. El resultado de esta fase fueron propuestas con conocimiento previo de manejo de materiales ecológicos como bloques de adobe, techos de palma o caña brava, estructuras de madera o guadua. Además de elementos de su identidad como lo diferentes tipos de diseño de cestería, o patrones que se han diseñado previamente con TEP, que conforman un cúmulo de recursos muy útiles para los criterios de diseño del Centro Comunitario a construirse en enero del 2023.

Esta fase de Imaginar no hubiera sido posibles sin el apoyo y colaboración de muchas personas, por esto, queremos agradecerles a la comunidad, Fundación San José, miembros del Equipo de TEP y un especial agradecimiento a todos lo que donaron y que siguen creyendo en el bien común ¡Nos vemos en Transformar! y alcanzar el sueño de todos, construir un Lugar de Encuentro en Paria.

TRAZANDO ----- ESPACIOS

PÚBLICOS



Trazando Espacios



@TrazandoEspacios



@TEspacios



www.trazandoespacios.org
www.AnaVargas.net/TrazandoEspacios