



ECONOMÍA



COMUNIDAD



LUGAR



PROGRESO



PLANETA

COMUNAL: TALLER DE ARQUITECTURA



COMUNAL

TALLER DE ARQUITECTURA





UBICACIÓN

La comunidad de Tepetzintan se encuentra ubicada en la Sierra Norte de Puebla, en el municipio de Cuetzalan del Progreso. Con una altitud de 540 metros sobre el nivel del mar, ubicación que le permite gozar de una gran diversidad biológica y geográfica, Tepetzintan cuenta con uno de los ecosistemas más particulares del país, el bosque de niebla. De gran importancia para recarga de acuíferos, en este ecosistema crece una de las variedades de bambú nativo mexicano, la Guadua.



ANTECEDENTES:

La comunidad de Tepetzintan, ubicada en la Sierra Norte de Puebla, carece actualmente de espacio educativo para los 70 alumnos que se encuentran en nivel bachillerato. Ante este panorama, los jóvenes nos solicitaron talleres de capacitación técnica-constructiva con los materiales locales de su comunidad y, posteriormente, tomaron la iniciativa de diseñar y autoconstruir su propia escuela.

Hasta ahora, han logrado sumar al proyecto al comité educativo del bachillerato, a sus 70 familias, al gobierno local y a la comunidad general. La comunidad de Tepetzintan ha puesto su credibilidad en el proyecto y donó un terreno para que los estudiantes pudieran alcanzar su meta. Por su parte, el comité educativo y los padres de familia asistieron a los cinco talleres de diseño participativo en donde fueron testigos del proceso autogestivo de diseño, los planos y las maquetas realizadas por los jóvenes en conjunto con nuestro equipo.







PILARES DEL PROYECTOS

Los principales pilares de este proyecto son:

EDUCACIÓN:

El proyecto busca mejorar las condiciones educativas de la comunidad indígena de Tepetzintan. El impulso a la educación se realiza mediante la construcción de espacios adecuados para estudiar y del diseño por parte de la comunidad para desarrollar un plan de estudios adicional que responda a sus necesidades.

La Escuela Rural Sustentable es un proyecto integral que aborda de manera sistémica (desde lo social, lo económico y lo ambiental) el desarrollo humano, a través del intercambio de saberes y específicamente en las áreas de salud, nutrición y educación. Por otro lado, detona la capacitación y formación de nuevos oficios (constructivos, productivos y educativos) para la comunidad que dan base a la sustentabilidad del proyecto a largo plazo.

PARTICIPACIÓN COMUNITARIA:

Es un proyecto que surge de la comunidad para la comunidad. El proyecto surge en la comunidad indígena Nahua de Tepetzintan (Sierra Nororiental de Puebla) de forma autogestiva por los jóvenes del Bachillerato Rural Digital ya que no cuentan con un espacio físico para recibir clases y desarrollar sus actividades escolares de forma adecuada. Para abatir dicha situación, los estudiantes de la comunidad decidieron tomar acciones y pidieron apoyo a nuestro equipo de trabajo en Comunal: Taller de Arquitectura (el cual lleva colaborando en temas de vivienda y calidad de vida en la región desde el año 2013) para guiarlos en el proceso de diseño.

El proyecto arquitectónico se generó a través de la metodología de Diseño Participativo, en la cual los jóvenes diseñaron su propia escuela en conjunto con la comunidad y un equipo de profesionistas. En 2016 se llevaron a cabo cinco talleres de trabajo con dicha metodología y los jóvenes convocaron a sus padres, profesores y comunidad en general para que se sumaran al trabajo colaborativo y el proyecto surgiera de la comunidad, para la comunidad. De esta manera, se llegó al concepto de Escuela Rural Sustentable y se generó un programa de oficios que detonara cadenas productivas locales a través de la cosecha de miel de abejas meliponas (especie endémica en peligro de extinción), hortalizas para producir productos medicinales como jarabes, ungüentos y pomadas, así como mermeladas y conservas. Estos oficios permiten a los jóvenes aprender de forma práctica conceptos de matemáticas, química, física, economía y emprendimiento local de forma práctica y en su propia lengua. Además, el proyecto promueve la revaloración y el rescate de saberes agrícolas ancestrales como la milpa y la hortaliza, así como la medicina tradicional y herbolaria.

Durante el proceso de diseño los estudiantes hicieron dibujos, esquemas y maquetas en donde expresaron sus necesidades, deseos y aspiraciones.



ENFOQUE DE GÉNERO:

El enfoque de género en este proyecto tiene incidencia en todas las fases del desarrollo del proyecto, desde la dirección, gestión, diseño, ejecución, implementación y seguimiento.

El proyecto es realizado por diversas mujeres pertenecientes a estructuras sociales diversas. Comunal: Taller de Arquitectura y The Pale Blue Dot son dos asociaciones civiles con profesionistas mujeres con distintas con profesiones en el ámbito del derecho, la arquitectura y estudios internacionales. De igual forma, las contrapartes con quienes trabajamos en la comunidad son mujeres que presiden el Comité Educativo de la comunidad – la señora Micaela López Girón – y la Unión de Cooperativas Indígenas Tosepan Titataniske – dirigida por la señora Paulina Garrido Bonilla.

El empleo de materiales locales ligeros como el bambú, además de disminuir los costos y elevar la factibilidad del proyecto, promueve la equidad de género ya que las mujeres pueden ser partícipes de la construcción. El sistema constructivo desarrollado con los jóvenes es modular y prefabricado en sitio lo cual permite eficientar y reducir los tiempos constructivos.

Adicionalmente y debido a que existen 275 bachilleratos rurales únicamente en el Estado de Puebla y miles de telebachilleratos en el resto del país, los cuales enfrentan condiciones similares a los de la comunidad de Tepetzintan, la metodología de trabajo (diseño participativo del espacio educativo + sistema constructivo inclusivo en género + empleo de materiales locales + rescate de saberes tradicionales + desarrollo de un plan de estudios contextualizado y aterrizado a la realidad de la comunidad) cuenta con un gran área de oportunidad para replicarse y abatir el rezago educacional de las zonas indígenas empleando procesos que trascienden la arquitectura y detonan autonomía, cooperación comunitaria y empoderamiento en hombres y mujeres jóvenes.

SUSTENTABILIDAD:

El proyecto es sustentable, ya está diseñado con base al contexto, a las condiciones climáticas del sitio y al uso de arquitectura bioclimática: ciclos cerrados de agua (captación pluvial, bio jardineras o humedales, biodigestor y reutilización de aguas en riego) y manejo residuos (compostaje). Así mismo, el proyecto contempla el uso de energía solar para proveer su consumo eléctrico de forma independiente y sustentable. Para su construcción, se emplean materiales locales como bambú y piedra local; y además de funcionar como un espacio educativo, esta aula es un centro de capacitación para las comunidades aledañas en donde se implementarán talleres y se promoverá el intercambio de conocimientos.

Además, se producirán -con medicina tradicional y herbolaria- ungüentos, jarabes, cremas, remedios y alimentos como mermeladas y conservas, lo cual permitirá reactivar cadenas productivas regionales.

OBJETIVOS DEL PROYECTO:

Promover el desarrollo de la comunidad de Tepetzintan mediante la construcción de un **espacio educativo, comunitario, productivo y sustentable** que permita lo siguiente:

- Abatir el rezago educativo en la comunidad.
- Proveer un espacio comunitario para que los estudiantes que terminan la secundaria puedan continuar sus estudios sin tener que emigrar de la comunidad y abandonar sus hogares.
- Evitar la migración y el rompimiento de la estructura familiar en Tepetzintan.
- Generar capacidades productivas que permitan el desarrollo económico.
- Promover la cooperación (faenas o tequio) para satisfacer una necesidad comunitaria urgente.
- Regenerar el tejido social a través de proyectos que detonen procesos autogestivos y colaborativos.
- Empoderar a los jóvenes y motivarlos a concluir sus estudios de nivel bachillerato.
- Proveer una herramienta que permita generar un aprendizaje adecuado al contexto social, cultural y económico de Tepetzintan.
- Combatir la disparidad educativa de género que existe actualmente.
- Dotar de herramientas a las mujeres jóvenes de la comunidad para ampliar su universo de posibilidades laborales.
- Generar un espacio comunitario inclusivo.



ECONOMÍA



COMUNIDAD



LUGAR



PROGRESO



PLANETA



ECONOMÍA



COMUNIDAD



LUGAR



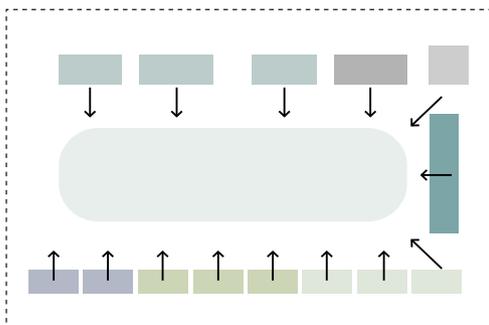
PROGRESO



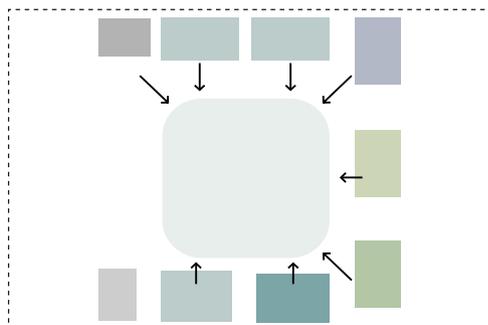
PLANETA



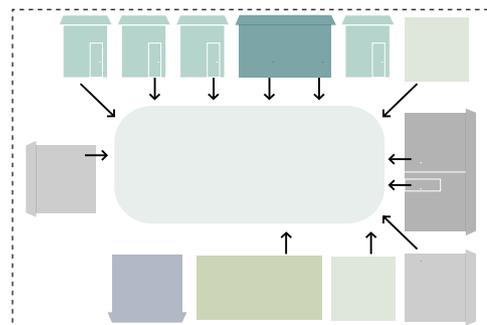
EQUIPO 01



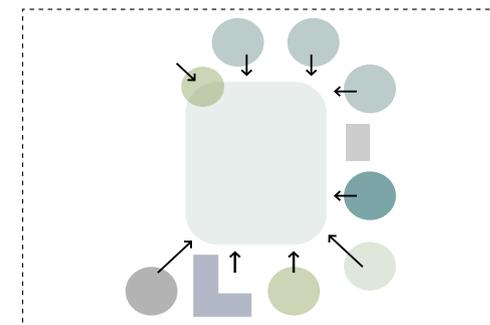
EQUIPO 02



EQUIPO 03



EQUIPO 04



Salones
 Taller de bambú
 Tienda comunitaria
 Baño
 Huerto
 Cocina
 Milpa
 Cancha

AGENTES INVOLUCRADOS



ECONOMÍA



COMUNIDAD



LUGAR

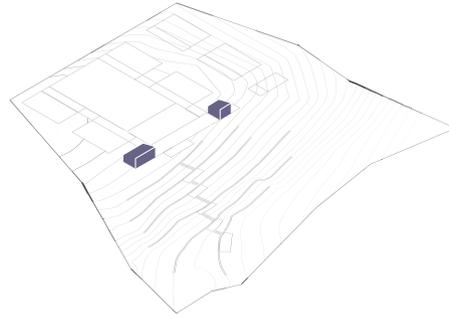
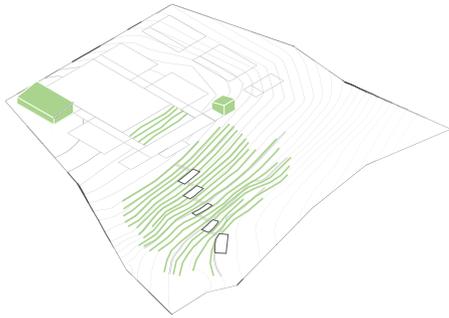


PROGRESO



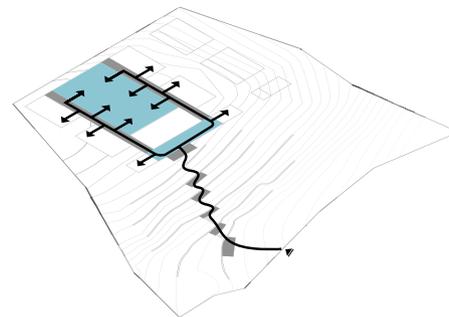
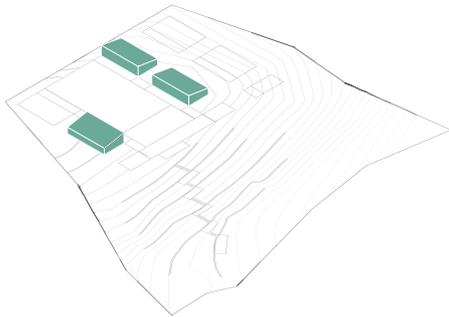
PLANETA

"QUEREMOS HACER HISTORIA CONSTRUYENDO EL PRIMER BACHILLERATO RURAL DIGITAL SUSTENTABLE EN LA REGIÓN Y DEJAR UN LEGADO EN NUESTRA COMUNIDAD PARA LOS QUE VIENE ATRÁS DE NOSOTROS"



- ESPACIOS PRODUCTIVOS**
- taller de bambú
 - tienda - cooperativa
 - huerto / milpa
 - gallinero

- ESPACIOS DE SERVICIO**
- cocina
 - baños
 - compostero



- ESPACIOS DE APRENDIZAJE**
- 3 aulas
 - (28 alumnos por aula)

- ESPACIOS RECREATIVOS**
- comedor - espacio multifuncional
 - cancha multiusos



ECONOMÍA



COMUNIDAD



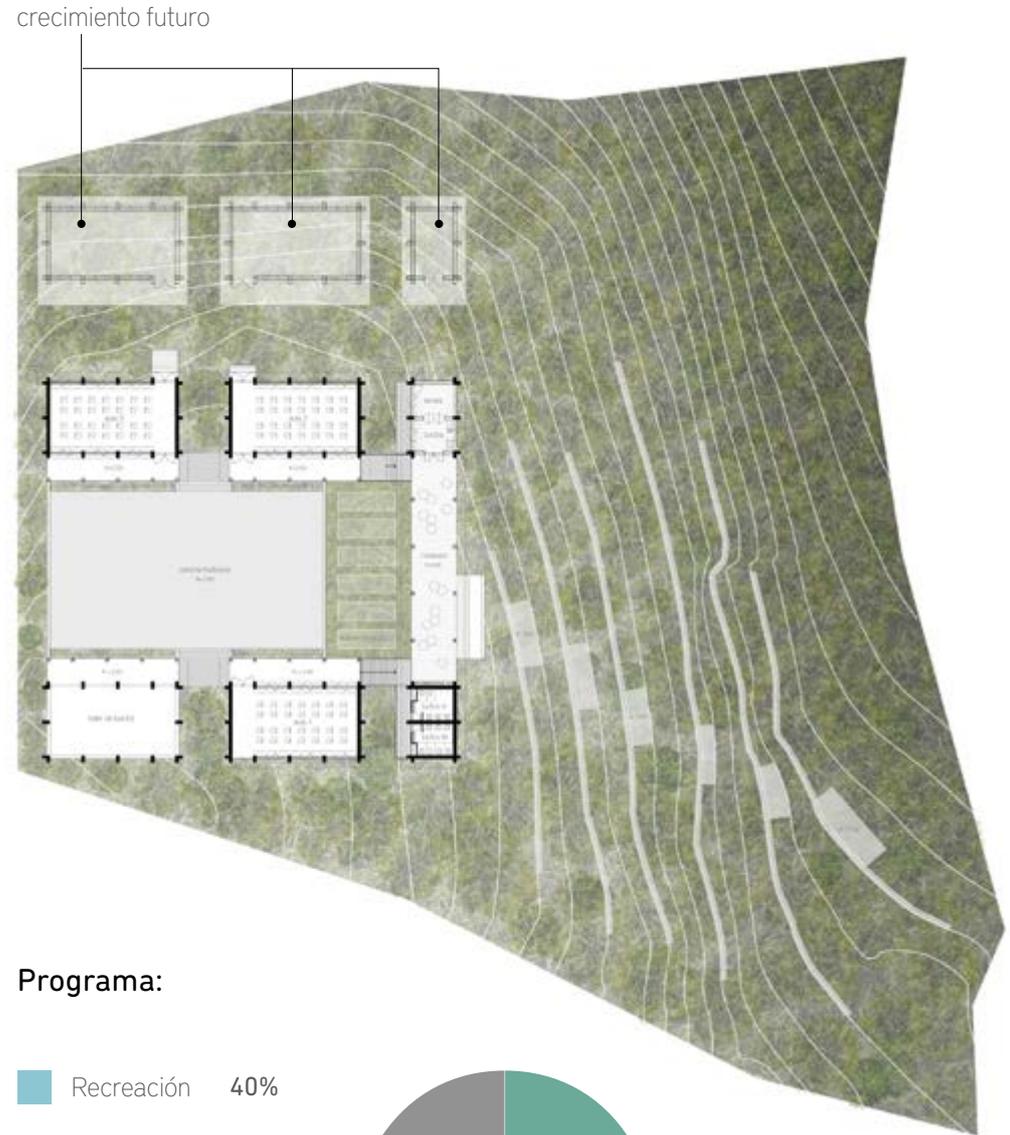
LUGAR



PROGRESO

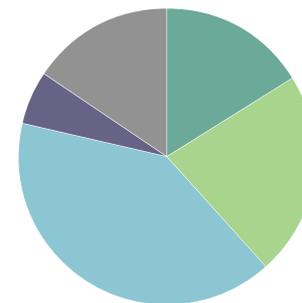


PLANETA



Programa:

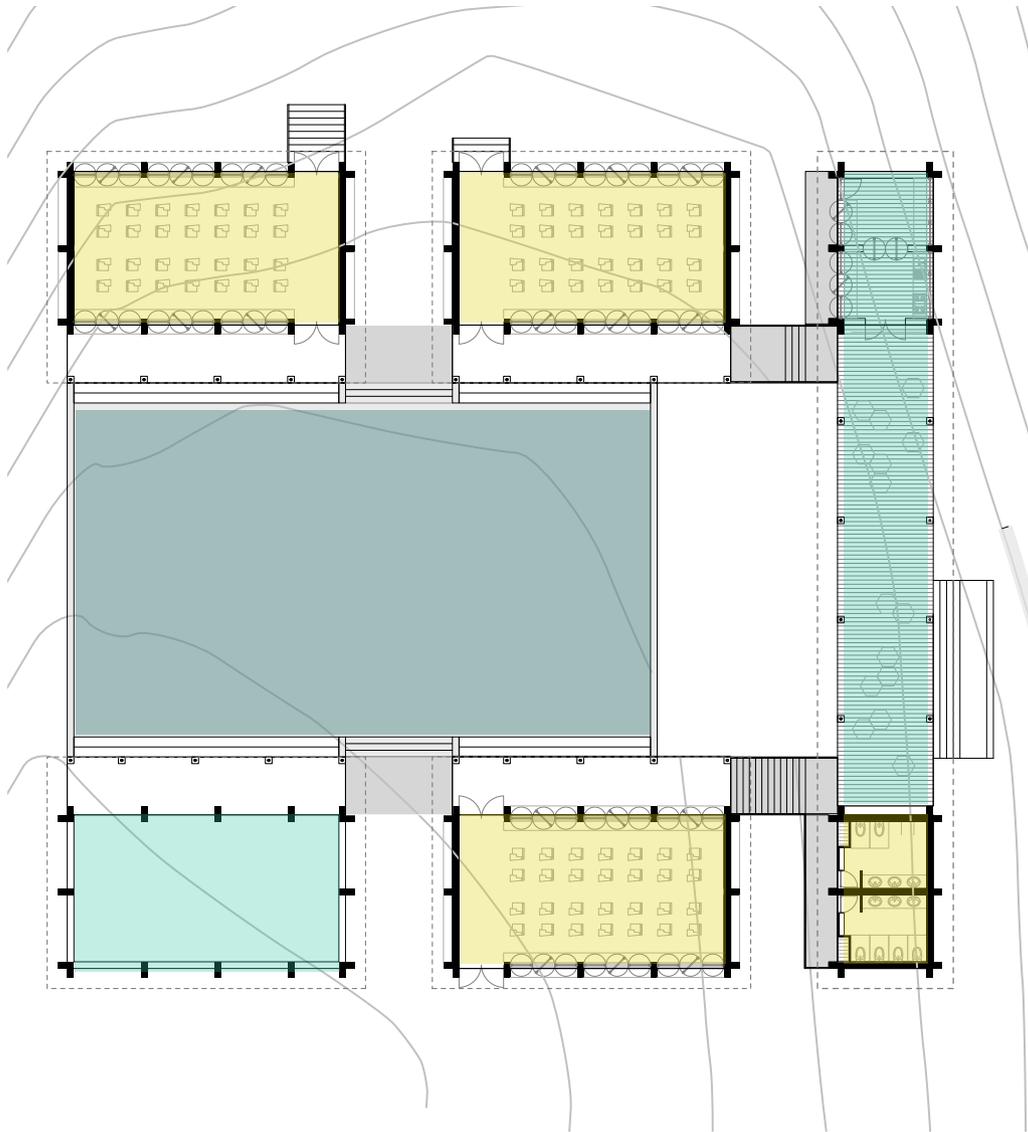
Recreación	40%
Productivo	22%
Educativo	16%
Circulación	16%
Servicios	6%



Plano de Conjunto



0 5 10 20m



 PRIMERA ETAPA
- 3 aulas
- Servicios sanitarios

 SEGUNDA ETAPA
- Cocina
- Tienda comunitaria
- Área comunitaria
- Taller de bambú

 TERCERA ETAPA
- Cancha de usos múltiples



ECONOMÍA



COMUNIDAD



LUGAR



PROGRESO



PLANETA



ECONOMÍA



COMUNIDAD



LUGAR



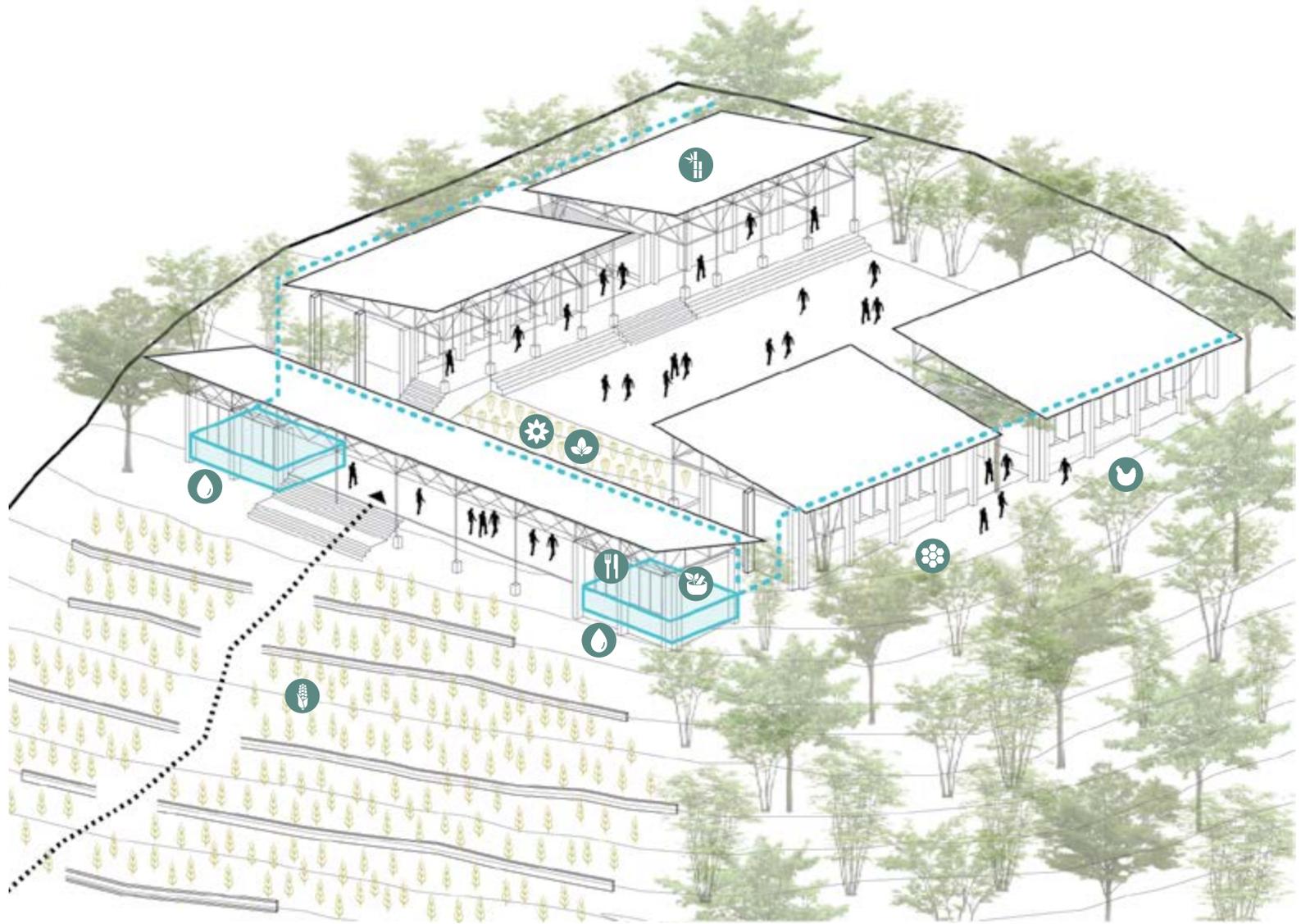
PROGRESO



PLANETA

ESCUELA PRODUCTIVA

-  Taller de bambú
-  Flores / Abejas
-  Almacenamiento de agua
-  Huerto medicinal
-  Medicina tradicional
-  Comida
-  Cosecha de miel
-  Gallinero
-  Milpa



ECONOMÍA



COMUNIDAD



LUGAR



PROGRESO



PLANETA

PROYECTO INTEGRAL SUSTENTABLE

DESDE LO ECONÓMICO:

El proyecto, además de ser un centro educativo, es un centro de capacitación para la comunidad que permite detonar el intercambio de saberes técnicos y locales. El programa de la escuela rural y productiva contempla un taller de construcción con bambú donde los estudiantes podrán replicar su conocimiento, adquirido en años anteriores, para la construcción de etapas futuras. Así mismo, representa un espacio para la capacitación de nuevos oficios enfocada en presentes y futuras generaciones, basándose en la transferibilidad de conocimientos hacia el interior y exterior de la escuela productiva.

Además del taller de construcción con bambú, el esquema de conjunto del proyecto contempla espacios productivos para huertos de vegetales y flores, composta, gallineros, cosecha de miel (abeja endémica: melipona) y siembra de milpa, con lo cual los estudiantes y la comunidad podrán desarrollar un trabajo local que permita la venta de productos orgánicos en la tienda comunitaria del proyecto y lograr su viabilidad económica.

DESDE LO AMBIENTAL:

El uso de materiales y sistemas constructivos locales generan: espacios confortables y adaptados al clima, ciclos ecológicos y el uso responsable de los recursos. En el caso del agua, se cosecha la lluvia y se almacena en las cabeceras del área comunitaria ya que es en donde se usará para alimentar los baños y la cocina. Para retornar el agua limpia al ambiente se dividen las instalaciones hidráulicas y se tratan las aguas jabonosas con humedales y las aguas negras con biodigestor. El agua resultante de los humedales se emplea para riego de los huertos productivos.

La estrategia climática consistió en tener alturas generosas que permitieran tener un colchón de aire como aislante térmico, dejar escapar el aire caliente a través de celosías y contemplar ventilación cruzada para renovación del aire. Además, la lámina seleccionada, Ecolam, es un producto ecológico realizado a base de aluminio reciclado y tiene propiedades térmicas y acústicas para el confort humano.

DESDE LO SOCIAL:

El diseño participativo que detonó el proyecto se generó a partir de cinco sesiones en las que cuatro equipos de estudiantes diseñaron el conjunto a través de dibujos y maquetas que expresaban la distribución de los espacios, así como el programa arquitectónico. Los estudiantes expusieron los diferentes proyectos a padres de familia, maestros y comité educativo, mostrando su iniciativa por diseñar y construir su propia escuela.

Esto se tradujo en la integración de diferentes agentes al desarrollo del proyecto, entre los cuales se encuentran: la comunidad estudiantil (maestros y estudiantes), padres de familia, comité educativo, comunidad de Tepetzintan y donadores. La aportación al proyecto por parte de los diferentes agentes ha dependido de las posibilidades económicas de cada grupo y se integra a partir de la donación de: terreno, materiales, mano de obra, maquinaria y recaudación de fondos.



ECONOMÍA



COMUNIDAD



LUGAR

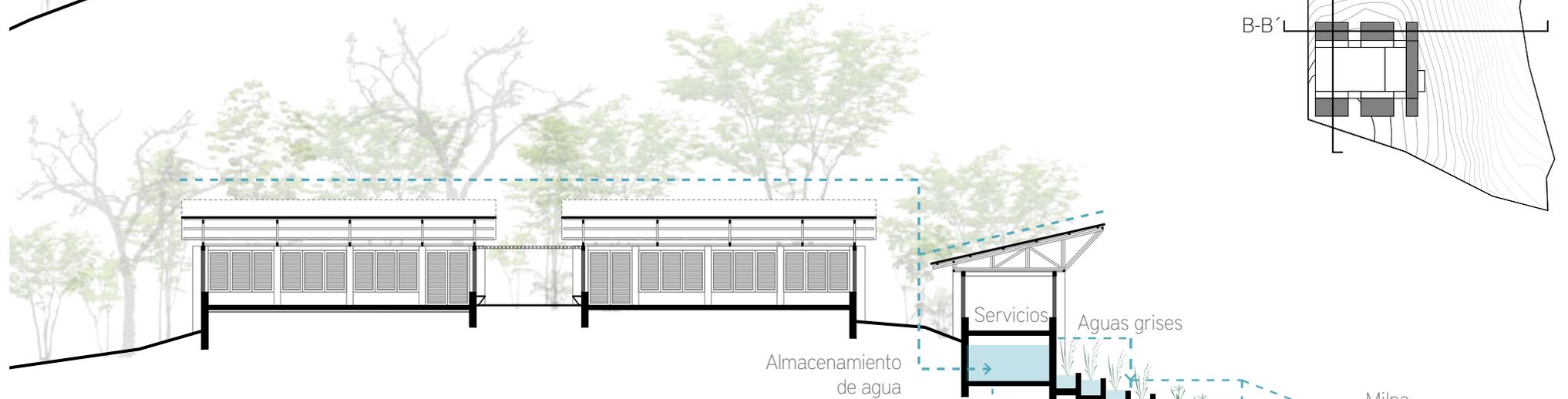
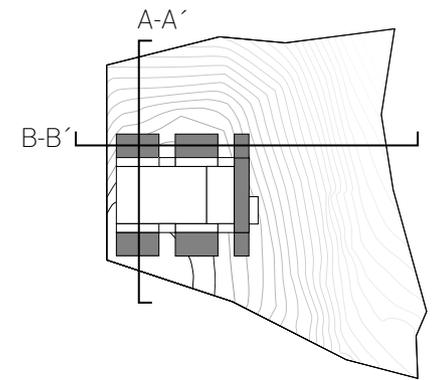
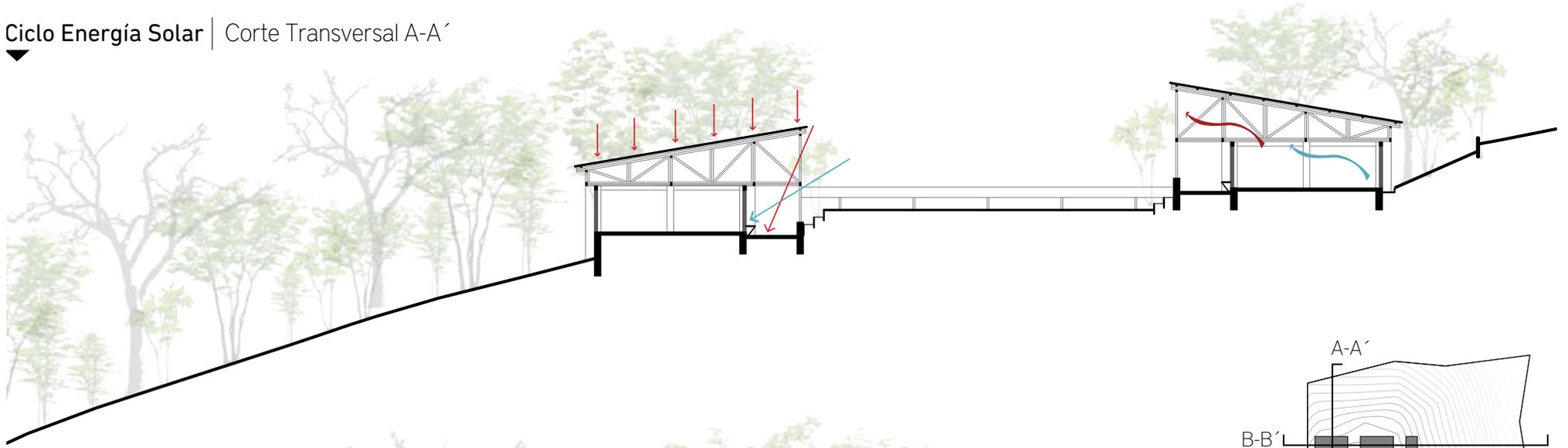


PROGRESO



PLANETA

Ciclo Energía Solar | Corte Transversal A-A'



Ciclo del Agua | Corte Longitudinal B-B'



ECONOMÍA



COMUNIDAD



LUGAR



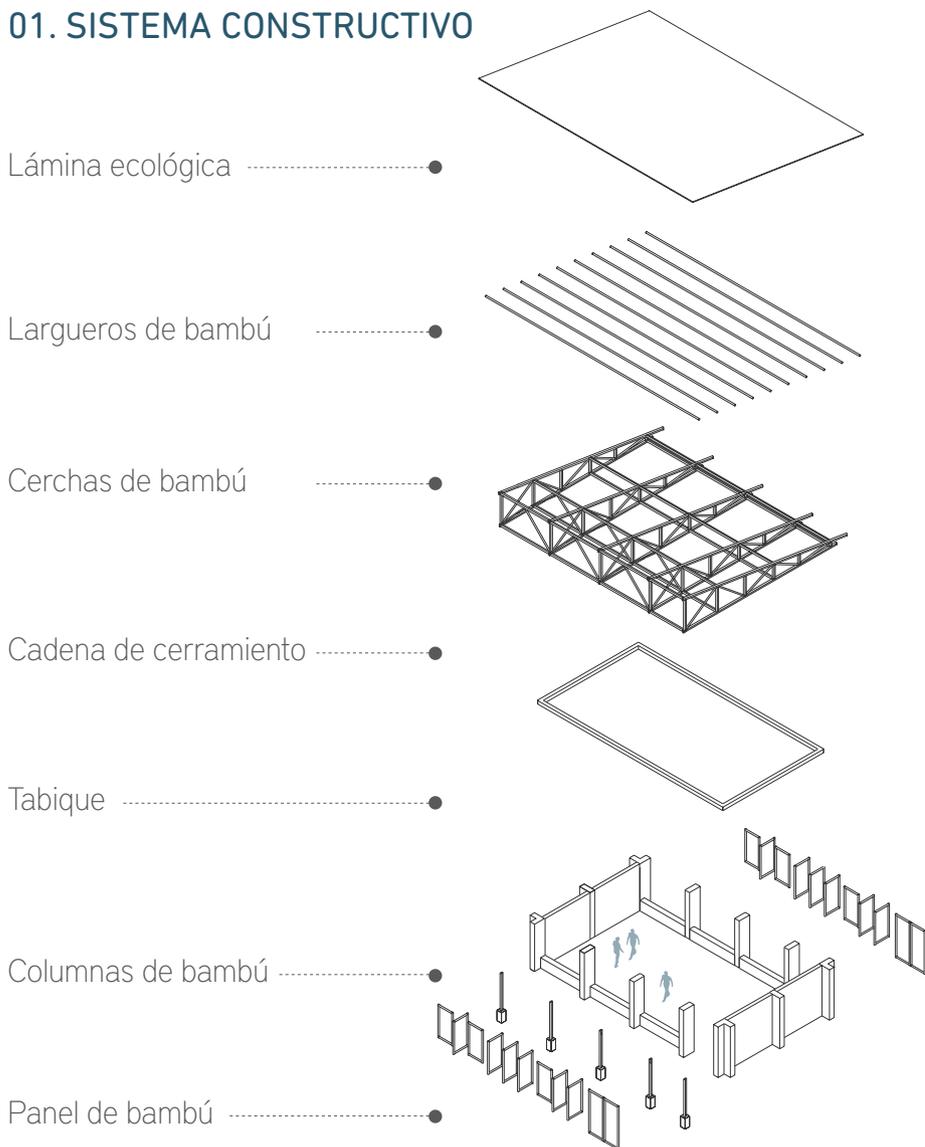
PROGRESO



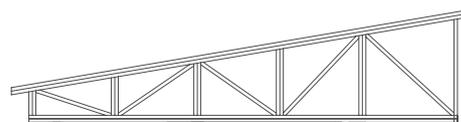
PLANETA



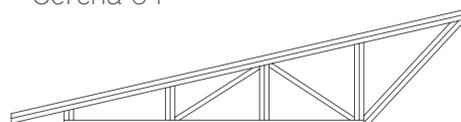
01. SISTEMA CONSTRUCTIVO



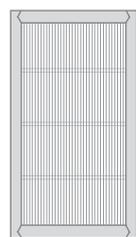
02. PIEZAS DE BAMBÚ



Cercha 01



Cercha 02



Panel 01



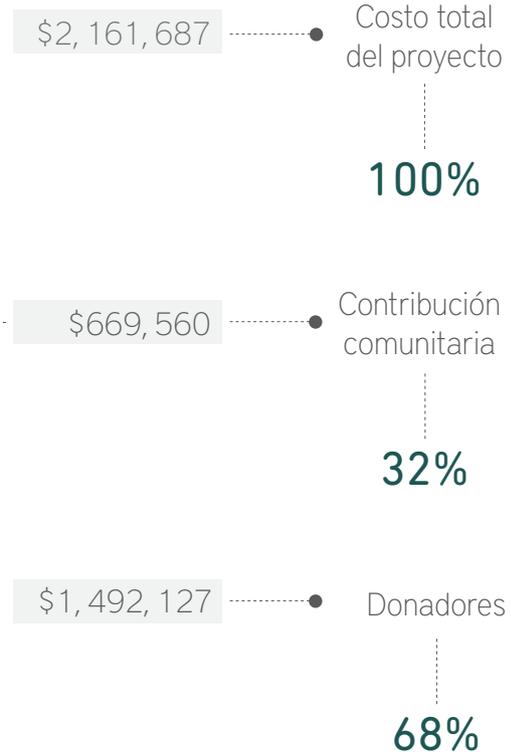
Panel 02



Columna

- Modular
- Prefabricado
- Materiales locales
- Auto construido
- Equidad de género
- Eficiencia constructiva

03. PRESUPUESTO



- 01. Mano de obra
- 02. Donación de terreno comunitario
- 03. Faenas
- 04. Donación de materiales locales



ECONOMÍA



COMUNIDAD



LUGAR



PROGRESO



PLANETA

"QUEREMOS CONSTRUIR CON BAMBÚ POR QUE ES LO QUE ABUNDA EN NUESTRA REGIÓN Y ES COMO SOLÍAN CONSTRUIR NUESTROS ABUELOS"



ECONOMÍA



COMUNIDAD



LUGAR



PROGRESO



PLANETA

BENEFICIARIOS DEL PROYECTO

Con el proyecto, se beneficiarán de forma directa un total de 53 alumnos matriculados actualmente en el bachillerato, 30 hombres y 23 mujeres, todos hablantes de la lengua Nahuatl. Además, las nuevas generaciones de niños que se encuentran inscritos en los niveles de primaria y secundaria (aproximadamente 200) tendrán un espacio educativo para no truncar su proceso de aprendizaje.

A mayor escala, el proyecto impactará en Tepetzintan (entre 1,200 y 1,400 pobladores aproximadamente) de forma generalizada, debido a que se empleará la Escuela Rural Sustentable como Centro de Capacitación Comunitario durante las tardes. Es decir, toda la comunidad tendrá la posibilidad de aprovechar los espacios y el contenido educativo generado en la escuela. Aunado a lo anterior, se agendarán talleres prácticos impartidos por practicantes de Universidades como la UNAM, UAM o Chapingo, instituciones con las que actualmente tiene vínculo el bachillerato.

A nivel regional, el centro comunitario brindará servicios a los habitantes de poblaciones cercanas que se encuentran ubicadas a menos de dos horas de Tepetzintan, siendo un total aproximado de 8 comunidades. A nivel estatal y federal, el proyecto será un modelo a seguir para implementar espacios educativos de manera autogestiva, colaborativa, inclusiva y tomando en cuenta los aspectos culturales de cada región para el proceso de aprendizaje.

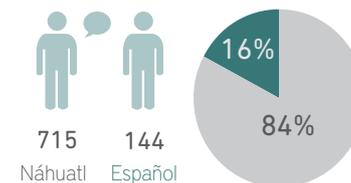
En cuanto al papel de los beneficiarios en el futuro, se ha acordado que la comunidad deberá dar mantenimiento a las instalaciones y mantener la escuela en óptimas condiciones, proceso que consideramos relativamente sencillo por dos motivos:

- 1) Ya cuentan con el conocimiento, la técnica adecuada y las herramientas necesarias para realizar dicho mantenimiento.
- 2) Tienen los materiales constructivos al alcance lo cual vuelve el mantenimiento sumamente económico y viable.

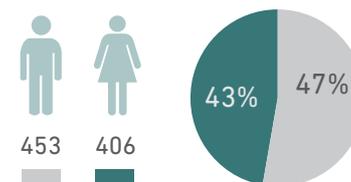


- 1 Cuetzalan
- 2 Tepetzintan

Lengua



Población



ESTUDIANTES BENEFICIADOS EN TEPETZINTAN



POBLACIÓN TOTAL DE TEPETZINTAN BENEFICIADA



COMUNIDADES CERCANAS BENEFICIADAS

Ayotzinapan	Pahpatapan	Pepexta
817	541	940
Pinahuista	Xaltipan	San Andrés
465	739	1,293
Yohualichan	Xocoyolo	Anaytitan
574	293	128

5,790



SESIÓN DE TRABAJO: DISEÑO PARTICIPATIVO

1 / abril / 2017

Una vez que se desarrolló la primera propuesta de diseño, resultante de los cinco talleres de diseño participativo, se realizó una sexta sesión de trabajo con los jóvenes estudiantes, padres de familia y comité de maestros con el fin de concretar el diseño final del proyecto. Durante esta sesión se enfatizó también la importancia de concebir al nuevo bachillerato rural digital no sólo como un proyecto educativo, sino también como un proyecto productivo y comunitario, donde la organización de la comunidad sería el factor primordial para convertirse en un ejemplo a seguir por parte de otras comunidades. De esta manera, se optó en esa misma sesión por conformar un comité estudiantil y un comité de padres de familia, con el fin de programar y coordinar los trabajos de las faenas: tareas comunitarias durante el proceso constructivo del proyecto.







HORARIO DE CLASES PRIMER GRADO

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:00 A 8:20	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS
8:20 A 8:40	BIOLOGÍA	GEOMETRÍA	EDUCACIÓN FÍSICA	INGLÉS	BIOLOGÍA
8:40 A 9:00	BIOLOGÍA	INGLÉS	BIOLOGÍA	INGLÉS	BIOLOGÍA
9:00 A 9:20	ESPAÑOL	ESPAÑOL	ESPAÑOL	ESPAÑOL	ESPAÑOL
9:20 A 9:40	MATEMÁTICA	MATEMÁTICA	MATEMÁTICA	MATEMÁTICA	MATEMÁTICA
R E C E S O					
10:00 A 10:20	GEOMETRÍA	TECNOLOGÍA	GEOMETRÍA	INGLÉS	GEOMETRÍA
10:20 A 10:40	GEOMETRÍA	TECNOLOGÍA	INGLÉS	ARTES	INGLÉS
10:40 A 11:00	ARTES	TECNOLOGÍA	CIENCIAS	INGLÉS	EDUCACIÓN FÍSICA

BAMBÚ
LA INTONIA
BAMBÚ





TRAZO DEL PROYECTO SOBRE EL TERRENO

1 / abril / 2017

El comienzo del trabajo de las faenas se inauguró con el trazo del proyecto sobre el terreno. El punto de partida del trazo se ubicó contemplando un área libre que la comunidad acordó dejar a un lado del proyecto para la construcción y el paso de una futura brecha que comunicará de una manera más directa a distintas comunidades de la zona con Cuetzalan.

El trazo del proyecto fue realizado por padres de familia, así como los jóvenes estudiantes, con base al proyecto aprobado. Este trabajo permitió que la comunidad identificara a escala real la dimensión de las aulas, el espacio libre para la cancha multiusos y la relación de los niveles del terreno con respecto a los espacios próximos a construir. Una vez trazado el proyecto, la comunidad identificó los siguientes pasos a seguir para organizar las faenas para a construcción.











SELECCIÓN Y CORTE DE BAMBÚ

6 - 14 / mayo / 2017

Selección de bambú: se impartió en la comunidad un taller técnico (6 y 7 de mayo) para identificar las plantas de bambú que se encuentran listas para ser cortadas y empleadas estructuralmente en la escuela. En este taller se realizó el marcaje de 350 piezas de bambú en tres parcelas distintas. Actualmente ya se cuenta con el calendario de trabajo para marcar las 250 piezas restantes y los jóvenes están capacitados para hacer dicho marcaje.

Corte de bambú: se impartió un taller de corte de bambú en donde los alumnos practicaron –con el bambú marcado previamente- la forma adecuada de realizar el corte de las varas de bambú para que la planta siga produciendo y se evite el daño estructural. En el primer taller (el cual se realizó el 13 y 14 de mayo) se lograron cortar 150 piezas de bambú. Debido a que el bambú se debe cortar con la fase lunar adecuada para su conservación, los jóvenes deberán realizar 4 talleres de corte más para cubrir la cantidad necesaria para construir la Escuela.















EXTRACCIÓN DE PIEDRA Y CIMENTACIÓN

05 / junio /2017

Extracción de piedra: el comité estudiantil y el comité de padres de familia han supervisado los trabajos comunitarios para extraer la piedra que se empleará en la cimentación. La piedra se esta obteniendo del mismo terreno donado por la comunidad en donde se construirá la escuela, lo cual ha facilitado el acarreo. Hasta ahora, la comunidad se ha organizado en faenas para esta labor las cuales se realizan todos los domingos.

Excavación de zanjas: el comité de padres de familia esta liderado por Don Alejandro quien, además de supervisar las faenas, se desempeña como albañil en la región. Sus conocimientos han sido indispensables para dirigir el esfuerzo de los padres de familia y de los estudiantes en el proceso de trazo y excavación de zanjas para cimentación.











CIMENTACIÓN

05/junio/2017

Extracción de piedra: el comité estudiantil y el comité de padres de familia han supervisado los trabajos comunitarios para extraer la piedra que se empleará en la cimentación. La piedra se esta obteniendo del mismo terreno donado por la comunidad en donde se construirá la escuela, lo cual ha facilitado el acarreo. Hasta ahora, la comunidad se ha organizado en faenas para esta labor las cuales se realizan todos los domingos.

Excavación de zanjas: el comité de padres de familia esta liderado por Don Alejandro quien, además de supervisar las faenas, se desempeña como albañil en la región. Sus conocimientos han sido indispensables para dirigir el esfuerzo de los padres de familia y de los estudiantes en el proceso de trazo y excavación de zanjas para cimentación.











RODAPIÉ, MUROS Y COLUMNAS

05/junio/2017

A las faenas, compuestas principalmente por los estudiantes, se ha sumado el trabajo de una cuadrilla de trabajo conformada por padres de familia, exalumnos y pobladores de Tepetzintan.

Una vez terminada la cimentación de la primer aula, los trabajos se han dividido en la construcción de rodapiés de piedra local (proveniente el mismo terreno), así como de muros y columnas de tabique (donación total de Novaceramic), para posteriormente recibir las traveses de concreto y la estructura de bambú para una techumbre ligera de lámina ecológica.















ACARREOS DE MATERIAL

Proceso constante

Los materiales que han donado empresas como NOVACERAMIC y Rotoplas al proyecto, han sido acarreados por la comunidad estudiantil y la comunidad de padres de familia con la finalidad de eliminar los costos agregados por fletes.

En los acarreos han participado hombres y mujeres por igual, logrando conjuntar personas jóvenes y adultas. Lo anterior, deriva en cohesión social y detona la valoración y la participación de las mujeres en el proyecto.











ESTRUCTURA DE BAMBÚ

20/enero/2018

Una vez terminada la albañilería, la estructura de bambú inició su montaje el mes de enero. Para realizar las cerchas y los paneles, los padres de familia donaron aproximadamente 500 varas de bambú y la Unión de Cooperativas Tosepan Titataniske donó el tratamiento para el bambú (sales de boro) en sus instalaciones.

Los fletes para transportar el bambú desde la cooperativa (1 hr de distancia) se han realizado gracias a la aportación de los padres de familia y del comité estudiantil.

Durante el tratamiento, se otorgaron talleres de capacitación a los alumnos para que pudieran aprender todo el proceso necesario, desde el corte hasta el montaje, para construir con el material local.















AVANCE DE PRIMERA ETAPA

26/abril/2018

A las faenas, compuestas principalmente por los estudiantes, se ha sumado el trabajo de una cuadrilla de trabajo conformada por padres de familia, exalumnos y pobladores de Tepetzintan.

Una vez terminada la cimentación de la primer aula, los trabajos se han dividido en la construcción de rodapiés de piedra local (proveniente el mismo terreno), así como de muros y columnas de tabique (donación total de Novaceramic), para posteriormente recibir las traveses de concreto y la estructura de bambú para una techumbre ligera de lámina ecológica.



















AVANCE DE SEGUNDA ETAPA

16/julio/2018

El inicio de la segunda etapa (1 aula) se logró gracias a los fondos recaudados en la campaña de fondo que realizamos a través de la plataforma Donadora, sin embargo, aún nos faltan recursos para terminarla.

Hasta ahora, se han realizado los trabajos de excavación, extracción de piedra, cimentación, corte de bambú y conformación de columnas.















COMUNAL

TALLER DE ARQUITECTURA