

READING AND WRITING WITH SCIENCE-2

SPANISH TEACHING TEXTBOOK FOR DEAF CHILDREN

English Version¹

READING AND WRITING WITH SCIENCE - 2 is the continuation of a project that we have managed to achieve with the support of the Hermanos Agustín and Enrique Rocca Foundation. It is a manual for teaching Spanish as a second language for deaf children, bearing in mind that their first language is Sign Language.

The project, which began in 2015, resulted in the Textbook **READING AND WRITING WITH ART - 1**, a guidebook for children who begin their literacy process. It covers various art manifestations throughout six thematic units: the circus, photography, art galleries (art), art workshops (mime, body language) and literature.

The material produced is made up of:



a) the student's book: a digital book for deaf students who begin their literacy process, included in a DVD, with the purpose of teaching reading and writing to deaf children starting from Argentine Sign Language (LSA) through art and with second language teaching methodology. The activities of the student's book, colorfully illustrated, are downloadable and can be projected and/or printed page by page, so that each one can be used as an input for children in their folders. The book includes, in a second DVD, videos in LSA and interactive activities (TIC) easy to use, accompanied by their respective tutorials.

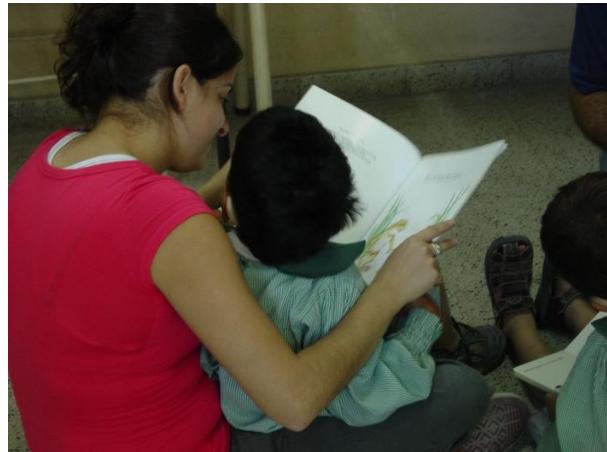
b) the book for the teacher: a book printed on paper that contains all the pages of the STUDENT BOOK reproduced to facilitate its use and guidelines for implementing these activities in the classroom. The teacher's book itself is a guide with suggestions and guidelines for carrying out the activities.

Given the repercussion that the launch of the first textbook has had and knowing the needs that the teachers of our country have in relation to strategies to teach their deaf students to be literate, we propose to go one step further with the creation of a piece of material that will continue with the next level of education and that it is developed this time from thematic units related to science.

¹ See Spanish versión below

Main goal

Promote access to written language for deaf girls and boys, an excluded, uninformed and illiterate population.



The problem

95% of deaf children are born into families where all their members are hearing and do not know Sign Language. From a very early age, they are excluded from shared conversations, stories or jokes.

When they enter school, the language of these children is rudimentary and the understanding of the world is elementary or distorted. They have not been able to communicate with their parents through the Spanish oral language and have not had the opportunity to acquire Sign Language, which is their natural language. The situation worsens as the years go by and at school they do not find a space in which their language and visual culture are recognized.

At school, the written language is taught through the same activities that are used for hearing children. However, Spanish is for this population a second language that should be taught with special methodologies. As a result, 80% of students graduate with a high rate of illiteracy.

The lack of access to information and knowledge makes them vulnerable and marginalized. It reduces participation and makes work performance more difficult.

Knowing how to read and write is the most effective way to overcome this disadvantage.

Literacy is the gateway to the world.



Argentine Sign Language (LSA) is in Argentina the first language of deaf girls and boys. It is a visual and gestural language, complete and complex, which has no written form and is different from the Spanish spoken by hearing people. Teachers admit that they are not trained to teach Written Spanish as a second

language and that they need tools to carry it forward. It is a challenge that we believe is essential to equalize the opportunities for deaf children to access culture and participation.

The mastery of written language is a path towards inclusion and an equalizing goal to turn students into active and free citizens.

To intervene early and prevent school failure, Canales promotes different lines of work. One of them is the implementation of second language teaching strategies for teachers to teach their deaf students to read and write. The Manual that we have prepared with the support of the Rocca Foundation initiates a line of development of educational materials to accompany this process.



Characteristics of the Project

We will create the first Textbook of Spanish aimed to deaf children ages 8 to 10 using methodologies of second languages teaching. The written material will be accompanied by a DVD with activities in Argentine Sign Language.

The units will be designed taking into account significant problematic situations for the students, easy to identify in the everyday environment. Children are in everyday life with a number of phenomena that cannot explain, such as why the clothes dry, why seeds do not grow in the sand? Why do we see the spoon broken when we put it into a glass? The idea is to guide the answers to these questions through the realization of explorations and experiments, and explanations provided by science: In the examples, the processes of evaporation, the permeability of the soils or the refraction of light.

Therefore, the objectives to be developed in READING AND WRITING WITH SCIENCE-2 will be:

In relation to the natural sciences, deaf students will:

- Understand how the world works, putting them in the position of seeking answers and elaborating explanations.
- discover how scientific knowledge affects people's daily lives.

- develop their skills of observing, experimenting and exploring, in order to find answers to their curiosity.

From the point of view of language practices (LSA-written language), deaf children will be able to:

- express their ideas,
- look for information,
- communicate the results of their experiences,
- compare situations,
- understand texts from various sources read by the teacher,
- discover sources of information,
- organize information through tabs, charts, drawings, diagrams, tables, simple lists.

In relation to the teaching of Spanish written as a second language, children will learn how to understand and produce:

- descriptive texts,
- texts to express location and existence,
- texts to express orders and needs
- texts to express future plans and
- texts with narrations of usual facts.

In this way new knowledge will be generated in the process of asking, observing, "experimenting", while they learn reading and writing.

Representatives of the deaf community, specialists in foreign language teaching, deaf teachers, interpreters, graphic designers, illustrators and ICT specialists will participate.

The activities will include original illustrations and videos of communicative situations in LSA by deaf people that will be included in a DVD attached to the Manual.

Immediate expected results attributable to the project

- Schools will have a visual and accessible material for literacy of deaf girls and boys to continue with the development of content in the following grades.
- Deaf children will get in touch with the writing and reading system in Spanish, will discover its social uses and will have the opportunity to interact with different texts.
- Deaf students will learn written Spanish with a communicative approach and will apply it in the comprehension and production of texts.
- Students will use technological resources based on literacy and language learning.
- Deaf students will naturally approach scientific knowledge
- Teachers will have an educational material to teach written Spanish with activities that agree with the second language teaching methodologies.
- Educators will enrich their strategies for the teaching of communicative, grammatical, lexical and textual content with graphic, technological and video materials.
- Teachers will have the opportunity to design their own classroom strategies based on their students' needs.
- The Textbook will serve as a basis to promote the development of more accessible materials for literacy.
- Parents of deaf students will be able to accompany the teaching processes from their homes
- The educational community will deepen its awareness of the value of access to written language as a means of liberation and citizen participation

Characteristics of the activities

The activities will be designed so that deaf children learn to read and write in Spanish. There will be six Units with sequential communicative proposals, tending to promote reading comprehension and the production of simple texts, of social use, in real life contexts and in learning contexts.

They will be introduced with illustrative videos of the contents to be taught, instructions for carrying out the experiments, conversations to discuss the presented problems that will be recorded by deaf people in LSA on a DVD that will be attached to the Manual.

The deaf community will also participate by contributing with their particular world perspective, their language and their culture, which will be reflected in the design of the activities and videos.

Direct Beneficiaries

Deaf children: 1500

Indirect Beneficiaries

Teachers of the deaf: 200

Families of deaf children: 3000

The General education system.

The beneficiaries are not only the children but also their families and the teachers of the schools, whose number increases if all the students who are integrated into regular schools are considered.

The parents of the students will be able to accompany their children in their learning processes.

It is an input of great value also for the students of Teacher Training Institutes that will have an educational material to understand the didactic processes in the teaching of a second language.

Stages of the project

1. Establish a team of professionals with pedagogues, specialists in teaching foreign languages, teachers of the deaf, interpreters, graphic designers, illustrators, ICT specialists and representatives of the deaf community
2. Design the structure of the manual and the DVD
3. Design activities
4. Graphic design of teaching units, drawings, illustrations, selection of photographs, use of ICT and videos.
5. Filming and editing the videos including voice-overs and illustrations
6. Elaborate the Teacher's Book: Write the Fundamentals and Guide of application of the Manual.
7. Prepare and edit the student's book
8. Edit the Textbook and make the copies
9. Organize the official presentation of the Textbook in workshops for teachers.
10. Deliver the Textbook to schools all over the country.

Give deaf children in Argentina the first Textbook

Estimated budget - USD

Activities	Detail	UNIT	Quantity	Canales' own resources	Crowdfunding needed	Total
Elaboration of the contents of the manual, design and activities	Chief coordinator	9	100	171	743	914
	Institutional Assistant	6	80	86	371	457
	Foreign Language Specialists	7	120	149	743	891
	ICT Specialist	11	70	206	594	800
	Science technician	15	50	0	743	743
	Adviser and producer of pedagogical content	15	400	1857	4086	5943
Design of pieces of communication for dissemination in networks and mass media	Communication and dissemination	9	50	57	371	429
Design of the manual and DVD format	Bookstore Supplies	11	8	17	74	91
	Notebook	743	1	743	0	743
	Interpreter. Content and video	23	53	320	891	1211
	Deaf Advisor	11	60	166	520	686
	Editorial design	260	8	743	1337	2080
Creation of Original illustrations	artwork	37	80	713	2258	2971
Shooting of the videos to be included on the DVD	Deaf technicians and / or narrators	149	6	91	800	891
	Tripod	114	1	114	0	114
	Camcorder	1143	1	1143	0	1143
	Filming studio rental	86	6	69	446	514
Edition of the videos including voice-overs and illustrations	Editing and animation	149	6	91	800	891

Organization of the official presentation of the manual in Teacher Conferences. Delivery of the Manual and shipments to the provinces	Video Copying and printing	1	300	0	334	334
	Manual copying	7	150	0	1114	1114
	External Disk TB	111	1	0	111	111
	Refreshments and transportation	11	15	30	141	171
	TOTAL	0		7212	16479	23691

Canales

We are a non-profit NGO, created in 2003, in which deaf and hearing people work so that deaf children and adolescents have the opportunity to access quality education.

- We develop teacher training workshops,
- We elaborate accessible educational materials in Argentine Sign Language (LSA) on various topics,
- We promote reading in Sign Language,
- We encourage contact between adults and deaf children,
- We train deaf leaders that are responsible of making videos in sign language,
- We coordinate workshops in schools for the deaf, among other projects.

JOIN US!



Canales is a non-governmental organization

- OUR TEAM IS MADE UP OF DEAF AND HEARING PEOPLE
- WE WORK TO DEVELOP ACCESSIBLE, HIGH-QUALITY, EDUCATIONAL PROGRAMS FOR DEAF CHILDREN AND ADOLESCENTS.



FOR THE RIGHTS OF DEAF CHILDREN!

PLEASE JOIN US!

www.canales.org.ar
CanalesEducativos
@CanalesArg


Canales
creciendo en Señas



Visit Videobooks:

www.videolibros.org

- Stories told in Sign Language with voice-overs in Spanish
- For all ages
- Read by deaf children, teens and adults



VERSIÓN EN ESPAÑOL

LEER Y ESCRIBIR CON CIENCIA-2

MANUAL DE ENSEÑANZA DE ESPAÑOL PARA NIÑOS Y NIÑAS SORDOS

LEER Y ESCRIBIR CON CIENCIA – 2 es la continuación de un proyecto que hemos logrado hacer realidad con el apoyo de la *Fundación Hermanos Agustín y Enrique Rocca*. Se trata de un manual de enseñanza de español como segunda lengua para los niños sordos, teniendo en cuenta que su primera lengua es la lengua de señas.

El proyecto, que comenzó en 2015, dio como resultado el manual LEER Y ESCRIBIR CON ARTE – 1 para niños que comienzan su alfabetización. Aborda diversas manifestaciones del arte a lo largo de seis unidades temáticas: el circo, la fotografía, galerías de arte (plástica), talleres de arte (mimo, expresión corporal) y literatura.

El material elaborado está conformado por:



a) **el libro del alumno:** un libro digital para los alumnos y alumnas sordos que inician su proceso de alfabetización, incluido en un DVD, con una propuesta para enseñar a leer y escribir a niños sordos desde la Lengua de Señas Argentina (LSA) a través del arte y con metodología de enseñanza de segundas lenguas. Las actividades del libro del alumno, ilustradas a color, son descargables y se pueden proyectar /imprimir, página por página, para que cada una sea utilizada como insumo de los niños en sus carpetas. El libro incluye, en un segundo DVD, videos en LSA y actividades interactivas (TIC) fáciles de usar, acompañadas por sus respectivos tutoriales.

b) **el libro para el docente:** un libro impreso en papel que contiene todas las páginas del LIBRO DEL ALUMNO reproducidas para facilitar su uso y orientaciones para implementar dichas actividades en el aula. El libro del docente o manual propiamente dicho es una guía con sugerencias y orientaciones para llevar a cabo las actividades.

Dada la repercusión que ha tenido el lanzamiento del primer manual y conociendo las necesidades que los y las docentes de nuestro país tienen en relación con estrategias para alfabetizar a sus alumnos sordos, proponemos avanzar un paso más con la creación de un manual que continúe con el siguiente nivel de enseñanza y que se desarrolle esta vez a partir de unidades temáticas relacionadas con la ciencia.

Objetivo general

Promover el acceso a la lengua escrita de las niñas y los niños sordos, una población excluida, desinformada y analfabeta.



El problema

El 95% de los niños sordos nace en familias donde todos sus miembros son oyentes y no conocen la lengua de señas. Desde pequeños quedan excluidos de conversaciones, cuentos o bromas compartidas.

Cuando ingresan a la escuela, el lenguaje de estos niños es rudimentario y la comprensión del mundo es elemental o está distorsionada. No han podido comunicarse con sus padres a través de la lengua sonora (el español) y no han tenido la oportunidad de adquirir la lengua de señas, que es su lengua natural. La situación se agrava a medida que pasan los años y en la escuela no encuentran un espacio en el que se reconozca su lengua y su cultura visual.

En la escuela se intenta enseñar la lengua escrita a través de las mismas actividades que se usan para los niños oyentes. Sin embargo, el español es para esta población una segunda lengua que debería ser enseñada con metodologías especiales. Como resultado, el 80% de los estudiantes egresa con un índice elevado de analfabetismo.

La falta de acceso a la información y conocimiento los convierte en una población vulnerable y marginada. Disminuye la participación y se dificulta el desempeño laboral.

Saber leer y escribir es la forma más efectiva de superar esta desventaja.

La alfabetización es la puerta de entrada al mundo.



Las niñas y los niños sordos argentinos tienen por primera lengua la lengua de señas argentina (LSA), un idioma visual y gestual, completo y complejo, que no tiene una forma escrita y que es diferente al español hablado por los oyentes. No existe todavía un material en el que se enseñe la lengua escrita al mismo tiempo en que se enseña el español. Las y los docentes admiten que no están formados para aplicar esta nueva visión de la enseñanza y que necesitan herramientas para llevarla adelante. Es un desafío que creemos imprescindible para equiparar las oportunidades de acceso de los niños sordos a la cultura y a la participación.

El dominio de la lengua escrita es un camino hacia la inclusión y un objetivo igualador para convertir a los estudiantes en ciudadanos activos y libres.

Para intervenir tempranamente y prevenir el fracaso escolar desde Canales impulsamos diversas líneas de trabajo. Una de ellas es la implementación de estrategias de enseñanza de segundas lenguas para que los docentes alfabeticen a sus alumnos sordos. El Manual que hemos elaborado con el apoyo de la Fundación Rocca inicia una línea de desarrollo de materiales educativos para acompañar este proceso.

Características del proyecto

Se elaborará un Manual de español para niñas y niños sordos de segundo nivel, con metodología de enseñanza de segundas lenguas que estará acompañado por un DVD con actividades en lengua de señas argentina.

Las características del material respetarán las mismas líneas que el Manual 1, con la diferencia de que este material será pensado para niñas y niños de un nivel superior al anterior (tercero y cuarto grado) y las unidades temáticas estarán relacionadas con contenidos científicos. Las unidades se desarrollarán a partir de situaciones problemáticas significativas para los alumnos y alumnas, fáciles de identificar en el entorno de todos los días. Los niños y niñas se encuentran en la vida cotidiana con un sin número de fenómenos que no pueden explicar, como por ejemplo ¿por qué se seca la ropa?, ¿por qué no crece una semilla en la arena? ¿por qué vemos quebrada la cucharita cuando la introducimos en el vaso? La idea es guiar las respuestas a estos interrogantes a través de la realización de exploraciones y experimentos, a través de las explicaciones que aporta la ciencia: En los ejemplos, los procesos de evaporación, la permeabilidad de los suelos o la refracción de la luz.

Por lo tanto, los objetivos a desarrollar en LEER Y ESCRIBIR CON CIENCIA-2 serán:

En relación con las ciencias naturales, que los estudiantes:

- Comprendan el funcionamiento del mundo, poniéndolos en la situación de buscar respuestas y elaborar explicaciones.
- descubran cómo incide el conocimiento científico en la vida cotidiana de las personas.
- desarrollem sus habilidades de observar, experimentar, explorar para encontrar respuestas a su curiosidad.

Desde el punto de vista de las prácticas del lenguaje (LSA-lengua escrita), que puedan:

- expresar sus ideas,
- buscar información,
- comunicar los resultados de sus experiencias ,
- comparar situaciones,

- comprender textos de diversas fuentes leídos por el docente,
- descubrir fuentes de información,
- organizar la información a través de fichas, cuadros, dibujos, esquemas, gráficos, tablas, listas simples.

En relación con la enseñanza del español escrito como segunda lengua, que los niños y niñas logren comprender y producir:

- textos descriptivos,
- textos para expresar localización y existencia,
- textos para expresar pedidos y necesidades
- textos para expresar planes futuros y
- textos con narraciones de hechos habituales.

De esta manera se generarán nuevos conocimientos en el proceso de preguntar, observar, "experimentar", hablar/señar, leer y escribir.

Participarán representantes de la comunidad sorda, especialistas en enseñanza de lenguas extranjeras, profesores de sordos, intérpretes, diseñadores gráficos, ilustradores y especialistas en TIC.

Las actividades incluirán ilustraciones originales y videos de situaciones comunicativas en LSA a cargo de personas sordas que formarán parte de un DVD que se adjuntará al Manual.



Resultados inmediatos esperados atribuibles al proyecto

- Las escuelas contarán con un material visual y accesible para la alfabetización de niñas y niños sordos para continuar con el desarrollo de contenidos en los grados siguientes.
- Los niños sordos se pondrán en contacto con el sistema de escritura y lectura en español, descubrirán sus usos sociales y tendrán la oportunidad de interactuar con diferentes portadores de textos.
- Los estudiantes sordos aprenderán el español escrito desde un enfoque comunicativo y lo aplicarán en la comprensión y producción de textos.
- Los alumnos emplearán recursos tecnológicos en función de la alfabetización y el aprendizaje del idioma.
- Los alumnos sordos se acercarán en forma natural al conocimiento científico
- Los profesores tendrán un material educativo para enseñar el español escrito con actividades que concuerdan con las metodologías de enseñanza de segundas lenguas.
- Los educadores enriquecerán sus estrategias para la enseñanza de contenidos comunicativos, gramaticales, lexicales y textuales con materiales gráficos, tecnológicos y en video
- Los docentes podrán diseñar sus propias estrategias áulicas en función de sus alumnos/as
- El material será la base para promover la elaboración de más materiales accesibles para la alfabetización
- Los padres de los alumnos sordos podrán acompañar los procesos de enseñanza desde sus hogares
- La comunidad educativa profundizará su conciencia acerca del valor del acceso a la lengua escrita como medio de liberación y participación ciudadana

Características de las actividades

Las actividades estarán diseñadas para que los niños/as sordos/as aprendan a leer y escribir en español. Serán seis Unidades con propuestas comunicativas secuenciadas, tendientes a promover la comprensión lectora y la producción de textos simples, de uso social, en contextos de la vida real y en contextos de estudio.

Las mismas se introducirán con videos ilustrativos de los contenidos a enseñar, instrucciones para realizar los experimentos, conversaciones para discutir los problemas presentados. Los mismos serán grabados por personas sordas en LSA en un DVD que se adjuntará al Manual.

La comunidad sorda participará también al aportar su visión del mundo, estrategias lingüísticas y culturales y necesidades de las y los alumnos sordos, que se verán reflejadas en el diseño de las actividades y videos.

Beneficiarios

Directos:

Niñas y Niños sordos: 1500.

Indirectos:

Docentes de sordos: 200

Familias de los niños sordos: 3000

Sistema educativo general.

Los beneficiarios no son solamente los niños sino también sus familias y los docentes de las escuelas, cuyo número se incrementa si se consideran todos los alumnos y alumnas que asisten a escuelas de oyentes en contextos de inclusión educativa.

Los padres de los alumnos podrán acompañar a sus hijos en sus procesos de aprendizaje.

Es un insumo de mucho valor también para los estudiantes de Institutos de Formación Docente que contarán con un material educativo para comprender los procesos didácticos en la enseñanza de una segunda lengua.

Etapas del proyecto

1. Conformar un equipo de profesionales con pedagogos, especialistas en enseñanza de lenguas extranjeras, profesores de sordos, intérpretes, diseñadores gráficos, ilustradores, especialistas en TIC y representantes de la comunidad sorda
2. Diseñar la estructura del manual y del DVD
3. Diseñar las actividades
4. Diseño gráfico de las unidades didácticas, dibujos, ilustraciones, selección de fotografías, uso de TIC y videos.
5. Filmar y editar los videos incluyendo voces en off e ilustraciones
6. Elaborar el Libro del docente: Redactar la Fundamentación y Guía de aplicación del Manual.
7. Elaborar y editar el libro del alumno
8. Editar el Manual y realizar las copias
9. Realizar la presentación oficial del manual en Jornadas para docentes.
10. Entrega del Manual y envíos al interior

Presupuesto estimado

		COSTO		FINANCIACIÓN		
Actividades	Detalle	UNITARIO	CANTIDAD	Canales	Solicitado a la Fundación Rocca	Total
Elaborar temas y contenidos del manual, estructura y actividades	Coordinador General	\$ 160,00	100	\$ 3.000,00	\$ 13.000,00	\$ 16.000,00
	Asistente Institucional	\$ 100,00	80	\$ 1.500,00	\$ 6.500,00	\$ 8.000,00
	Especialistas en Lenguas extranjeras	\$ 130,00	120	\$ 2.600,00	\$ 13.000,00	\$ 15.600,00
	Especialista en TIC	\$ 200,00	70	\$ 3.600,00	\$ 10.400,00	\$ 14.000,00
	Asesor en ciencias	\$ 260,00	50	\$ 0,00	\$ 13.000,00	\$ 13.000,00
	Asesor y realizador de contenido pedagógico	\$ 260,00	400	\$ 32.500,00	\$ 71.500,00	\$ 104.000,00
Armar piezas de comunicación para difusión en redes y en medios masivos de comunicación	Comunicación y difusión	\$ 150,00	50	\$ 1.000,00	\$ 6.500,00	\$ 7.500,00
	Insumos de librería	\$ 200,00	8	\$ 300,00	\$ 1.300,00	\$ 1.600,00
	Notebook	\$ 13.000,00	1	\$ 13.000,00		\$ 13.000,00
Diseñar el formato del manual y del DVD	Intérprete. Contenido y video	\$ 400,00	53	\$ 5.600,00	\$ 15.600,00	\$ 21.200,00
	Asesor sordo Contenido y Video	\$ 200,00	60	\$ 2.900,00	\$ 9.100,00	\$ 12.000,00
	Diseño editorial	\$ 4.550,00	8	\$ 13.000,00	\$ 23.400,00	\$ 36.400,00
Realizar ilustraciones	ilustraciones	\$ 650,00	80	\$ 12.480,00	\$ 39.520,00	\$ 52.000,00
Filmar los videos que se incluirán en el DVD	Técnicos y/ narradores sordos	\$ 2.600,00	6	\$ 1.600,00	\$ 14.000,00	\$ 15.600,00
	Alquiler de estudio de filmación	\$ 2.600,00	3	\$ 7.800,00		\$ 7.800,00
	Trípode	\$ 2.000,00	1	\$ 2.000,00		\$ 2.000,00
	Filmadora	\$ 20.000,00	1	\$ 20.000,00		\$ 20.000,00
	Camarógrafo	\$ 1.500,00	6	\$ 1.200,00	\$ 7.800,00	\$ 9.000,00
Editar el DVD incluyendo voces en off e ilustraciones	Edición y animación	\$ 2.600,00	6	\$ 1.600,00	\$ 14.000,00	\$ 15.600,00
	Impresión de DVD copias	\$ 19,50	300		\$ 5.850,00	\$ 5.850,00
	Impresión manual copias	\$ 130,00	150		\$ 19.500,00	\$ 19.500,00
	Disco externo TB	\$ 1.950,00	1		\$ 1.950,00	\$ 1.950,00

Realizar la presentación oficial del manual en Jornadas para docentes.	Viáticos refrigerios y transporte	\$ 200,00	15	\$ 530,00	\$ 2.470,00	\$ 3.000,00
	TOTAL			\$ 126.210,00	\$ 288.470,00	\$ 414.600,00

¿Quiénes somos?

Canales es una asociación civil sin fines de lucro, en la que personas sordas y oyentes trabajamos para que los niños, niñas y adolescentes sordos tengan la oportunidad de acceder a una educación de calidad.

- Desarrollamos talleres de capacitación de docentes
- Elaboramos materiales educativos accesibles en lengua de señas argentina (LSA) sobre diversos temas
- Promocionamos la lectura en lengua de señas
- Fomentamos el contacto entre adultos y niños sordos
- Capacitamos líderes que realizan los videos en lengua de señas
- Coordinamos talleres en escuelas, entre otros proyectos.

¡SUMATE!



Canales Asociación Civil

- SOMOS UN EQUIPO DE PERSONAS SORDAS Y OYENTES.
- TRABAJAMOS EN PROYECTOS EDUCATIVOS ACCESIBLES Y DE CALIDAD PARA NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES SORDOS.

Videos educativos

Talleres en escuelas

PROMOCIÓN DE LA LECTURA

Cuentos en
lengua de señas

CAPACITACIÓN
DOCENTE

Formación de líderes

POR LOS DERECHOS DE LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS SORDOS

iSUMATE!

✉ www.canales.org.ar
⬇ CanalesEducativos
Ⓜ @CanalesArg



Entrá a

www.videolibros.org

- Cuentos en lengua de señas con voz en español
- Para todas las edades
- Leídos por personas sordas



Videolibros
enSeñas